



جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

دفتر وزیر

بمقتضای

۱۳۷۱ / دلم بهمن

اساسنامه هنرستان هنرهای نمایشی و سینمایی

فصل اول - اهداف :

- ماده ۱- هنرستان هنرهای نمایشی و سینمایی وزارت ارشاد اسلامی که در این اساسنامه به اختصار ، " هنرستان " نامیده می شود با اهداف زیر تاءسیس می شود :
- ۱- شناخت و پرورش استعداد ها و خلاقیت های هنری نسل جوان .
 - ۲- تلاش در جهت شناساندن ، حفظ و اشاعه میراث های فرهنگی و هنری ایران اسلامی .
 - ۳- تربیت هنرمندان متعهد به ارزش های اسلامی .
 - ۴- کمک در جهت تاءمین بخشی از کادر هنری مورد نیاز سازمانها ، ارگانها و نهادها .
 - ۵- اشاعه و گسترش هنرهای نمایشی و سینمایی در جهت خودکفائی تولیدات هنری کشور .

فصل دوم - شرایط تاءسیس :

- ماده ۲- وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می تواند در مناطقی که امکانات لازم را دارند بر مبنای این اساسنامه ، با تاءیید وزارت آموزش و پرورش اقدام به تاءسیس هنرستان نماید .



جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

دفتر وزیر

بمستی

/ ۲ /

ماده ۳ - چنانچه به تشخیص وزارت آموزش و پرورش هنرستان از کیفیت آموزشی مناسب برخوردار نباشد ، و یا وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با تاءیید وزارت آموزش و پرورش ادامه فعالیت هنرستان را غیرضروری تشخیص دهد ، هنرستان منحل اعلام می گردد .

تبصره - در صورت انحلال هنرستان ، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مکلف است امکانات ادامه تحصیل هنرجویانی را که قبلاً " پذیرفته شده اند تا پایان دوره متوسطه در همان منطقه فراهم نماید .

فصل سوم - تشکیلات :

ماده ۴ - این هنرستان توسط مدیر ، با همکاری دیگر کارکنان اداری و آموزشی ، اداره خواهد شد .

ماده ۵ - مدیر هنرستان باید واجد شرایط زیر باشد :

- ۱- اعتقاد به اسلام و التزام عملی به احکام اسلامی و ولایت فقیه و قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران .
- ۲- دارا بودن حسن سابقه و تخلق به اخلاق اسلامی و مقبولیت بین همکاران .
- ۳- نداشتن سوء پیشینه کیفری و سیاسی و سابقه وابستگی به گروهکها و احزاب غیر قانونی .



جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

دفتر وزیر

بمستی

۸

شماره: ۱۳۰/۸۱۳۰

تاریخ: ۷۱/۸/۱۸

موضوع: -----

/ ۳ /

- ۴- بهره‌مندی از سلامت روانی و جسمی لازم برای انجام وظایف مدیریت
 - تبصره - انتصاب جانبازان انقلاب اسلامی در صورتی که میزان معلولیت آنان مانع انجام وظیفه نباشد ، بلامانع است .
 - ۵- دارا بودن سعه صدور قدرت مدیریت و توانائی برقراری حسن رابطه با سایرین .
 - ۶- مستخدم رسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و یا کارمند رسمی دولت باشد .
 - ۷- متاهل بودن .
 - تبصره - در صورت نبودن خواهر متاهل در منطقه انتخاب فردی باتجربه از بین خواهران مجرد برای تصدی مدیریت هنرستان بلامانع است .
 - ۸- دارا بودن مدرک تحصیلی ، لیسانس یا سه سال سابقه تدریس .
 - ۹- آشنائی و علاقمندی به امور هنری .
- ماده ۶- مدیر هنرستان توسط مدیرکل آموزش و پرورش استان از بین سه نفر که واجد شرایط هستند و از سوی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان معرفی می‌شوند ، انتخاب و منصوب می‌گردد . در صورتی که سه نفر معرفی شده مورد تأیید قرار نگیرند انتخاب فرد واجد شرایط به عهده معاونت آموزش فنی و حرفه‌ای وزارت آموزش و پرورش می‌باشد .
- تبصره - مدیر هنرستانهای دخترانه منحصر " از بین خواهران و مدیر هنرستانهای پسرانه منحصر " از بین برادران انتخاب خواهند شد .



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
دفتر وزیر

۹

شماره: ۱۲۰/۸۱۲۰
تاریخ: ۷۱/۸/۱۸
پرست: -----

بسمت عالی

/ ۴ /

- ماده ۷- معاون هنرستان ضمن داشتن ضوابط مندرج در بندهای ۱ و ۳ و ۷ ماده ۵ این اساسنامه باید دارای حداقل مدرک تحصیلی لیسانس با ۲ سال سابقه آموزشی باشد .
- تبصره - در صورت نبودن افراد با مدرک تحصیلی لیسانس ، انتخاب معاون با مدرک تحصیلی فوق دیپلم با چهار سال سابقه آموزشی بلامانع است .
- ماده ۸- معاون هنرستان به پیشنهاد مدیر و تاءیید و صدور حکم توسط اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی منصوب می گردد .
- ماده ۹- مدیر هنرستان موظف به انتخاب کارکنان آموزشی مطابق با ضوابط جاری در وزارت آموزش و پرورش و پیشنهاد آنها به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی جهت صدور حکم می باشد .

فصل چهارم - شرایط و نحوه پذیرش داوطلب :

- ماده ۱۰- داوطلبان ورود به هنرستان باید حائز شرایط زیر باشند :
- ۱- مسلمان و متعهد به نظام جمهوری اسلامی و ولایت فقیه .
 - ۲- داشتن مدرک قبولی سوم راهنمایی تحصیلی و دارا بودن شرایط تحصیل در رشته های مربوط به گروه هنری .
 - ۳- برخورداری از سلامت کامل جسمی و روانی .



جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

دفتر وزیر

بسمت عالی

شماره: ۱۴۰/۸۱.۴۰

تاریخ: ۷۱/۸/۱۸

پست: -----

/ ۵ /

۴- داشتن شرایط سنی برای تحصیل در دوره متوسطه برابر مقررات مورد عمل

در وزارت آموزش و پرورش .

۵- شرکت در آزمون و مصاحبه حضوری که برای شناخت ذوق هنری و استعداد

دانش آموز برگزار می گردد و قبولی در آنها .

تبصره - در شرایط مساوی ، ایثارگران ، آزادگان و خانوادهء معظم شهداء و مفقودین

در اولویت قرار می گیرند .

فصل پنجم - رشته های تحصیلی ، طول دوره ، ارزش تحصیلی و برنامه های درسی :

ماده ۱۱- هنرستان دارای رشته های ذیل می باشد :

۱- رشته هنرهای نمایشی

۲- رشته سینما

۳- رشته تکنولوژی فیلم

تبصره - ضوابط انتخاب رشته در هنرستان توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تعیین

می گردد .

ماده ۱۲- دورهء تحصیل در هنرستان ۴ سال است .

تبصره - هنرجویان در طول دورهء تحصیل حداکثر می توانند ۲ سال مردودی داشته باشند ،

مشروط بر اینکه این دو سال در يك پایه تحصیلی نباشد .



جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

دفتر وزیر

بمستثنای

۱۱

شماره: ۱۳۵/۸۱۳۵

تاریخ: ۷۱/۸/۱۸

پروت: -----

/ ۶ /

ماده ۱۳ - دروس عمومی هنرستان برابر دروس عمومی مورد عمل در هنرستانهای آموزش و پرورش می باشد و دروس اختصاصی و برنامه های تفصیلی هر يك از رشته ها توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تهیه و به تصویب شورای عالی آموزش و پرورش خواهد رسید.

تبصره - هنرجویان مکلفند مطابق آئین نامه مربوط در برنامه های کار آموزی شرکت نمایند.

ماده ۱۴ - آئین نامه های امتحانی و اجرائی هنرستان برابر آئین نامه های مورد عمل در هنرستانهای وزارت آموزش و پرورش می باشد و مقررات ویژه و خاص امتحانی و اجرائی این قبیل هنرستانها به تصویب شورای عالی آموزش و پرورش خواهد رسید.

تبصره - امتحانات نهائی سال چهارم هنرستان با مسئولیت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و نظارت اداره کل امتحانات وزارت آموزش و پرورش برگزار می گردد.

ماده ۱۵ - به هنر جویانی که امتحانات نهائی را با موفقیت بگذرانند ، گواهی نامه پایان تحصیلات دوره متوسطه در رشته مربوط اعطاء می گردد.

ماده ۱۶ - گواهی نامه پایان تحصیلات هنرستان (برابر نمونه مصوب) از طرف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی صادر و به تاءید اداره کل امتحانات وزارت آموزش و پرورش خواهد رسید.

ماده ۱۷ - هنرجویان این هنرستان می توانند برابر ضوابط وزارت آموزش و پرورش در امتحان تغییر رشته شرکت نمایند و در صورت پذیرفته شدن در رشته مورد نظر ادامه تحصیل دهند.



جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

دفتر وزیر

۱۴

بمبئی

شماره - ۱۲۰/۸۱۴۰

تاریخ - ۷۱/۸/۱۳

پروت

/ ۷ /

فصل ششم - سایر امور :

=====

- ماده ۱۸ -** کلیه هزینه‌های مربوط به تاءسیس ، اداره ، امتحانات و کارکنان هنرستان به عهده وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی خواهد بود .
- ماده ۱۹ -** شرایط استفاده از معافیت تحصیلی نظام وظیفه هنرجویان این هنرستان مانند سایر دبیرستانها و هنرستانهای وزارت آموزش و پرورش خواهد بود .
- ماده ۲۰ -** محل هنرستانهای پسرانه و دخترانه به صورت مجزا و در دو ساختمان جدا از هم و با فاصله مناسب (با نظر اداره کل آموزش و پرورش استان) خواهد بود .
- ماده ۲۱ -** استفاده از کارکنان زن در هنرستانهای پسرانه و استفاده از کارکنان مرد در - هنرستانهای دخترانه بجز سرایدار مجاز نیست .
- تبصره -** در شرایط اضطراری استفاده از هنر آموزان مرد متعهد و متاهل به پیشنهاد اداره کل ارشاد اسلامی و تاءیید اداره کل آموزش و پرورش استان در هنرستانهای دخترانه در دروس تئوری بلامانع است .
- ماده ۲۲ -** تشکیل دوره‌های شبانه در اینگونه هنرستانها توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با رعایت مقررات آموزش و پرورش بلامانع است .
- ماده ۲۳ -** مواردی که در این اساسنامه قید نگردیده تابع ضوابط و مقررات عمومی وزارت آموزش و پرورش خواهد بود .

جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
دفتر وزیر

۱۳

بمستالی

/ ۸ /

ماده ۲۴ - مسئولیت حسن اجرای این اساسنامه در مقابل آموزش و پرورش با وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می باشد .

موضوع : اساسنامه هنرستان هنرهای نمایشی و سینمایی مشتمل بر شش فصل و بیست و چهار ماده و یازده تبصره مصوب هفتمین جلسه کمیسیون معین شورای عالی در پانصد و پنجاهمین جلسه شورای عالی آموزش و پرورش مورخ ۱۳۷۱/۸/۱۴ به تائید رسید .
صحیح است ، به مورد اجرا گذارده شود .

محمد علی نجفی
وزیر آموزش و پرورش

۱۳۰ / ۸۱۳۰

۷۱/۸/۱۸

رونوشت جهت استحضار معاونت محترم آموزش فنی و حرفه ای ایفاد می گردد . خواهشمند است دستور فرمایند به ادارات ، دفاتر و مراجع ذیربط ابلاغ شود .

عباس هزاوه
دبیرکل شورای عالی آموزش و پرورش

گیرندگان رونوشت :
=====

معاونت محترم آموزشی / تاءمین و تربیت نیروی انسانی / حقوقی و امور مجلس و هماهنگی امور استانها / پژوهشی و برنامه ریزی آموزشی / پرورشی / برنامه ریزی / اداری و مالی / دفتر وزارتی / نهضت سوادآموزی / اداره کل روابط عمومی / کمیسیون آموزش و پرورش مجلس شورای اسلامی / سازمان ملی پرورش استعداد های درخشان / سازمان آموزش و پرورش استثنائی جهت اطلاع .

معاونت محترم امور هنری وزارت ارشاد اسلامی بازگشت به شماره ۱۴/۲۱۲۷ مورخ ۱۳۷۱/۷/۱ جهت استحضار و اقدام لازم .
اداره کل پژوهش و آموزش هنری وزارت ارشاد اسلامی پیرو شماره ۱۲۰/۵۵۰۵ مورخ ۷۱/۷/۴ جهت اطلاع و اقدام لازم .